

<b>FAKULTET</b>	<b>EDUKACIJSKI FAKULTET U TRAVNIKU</b>	
<b>KOLEGIJ</b>	<b>TAE-BO</b>	
<b>PROFESOR</b>	<b>doc.dr.Dobromir Bonacin</b>	
<b>PITANJA</b>	<b>16</b>	
<b>BLOKOVA</b>	<b>2</b>	
<b>PRAVILO</b>	<b>NA PISMENOM ISPITU STUDENTI DOBIVAJU PITANJA OD ISPITIVAČA</b>	
<b>PRAVILO</b>	<b>NA PISMENOM ISPITU IZ SVAKOG BLOKA 3 PITANJA = UKUPNO 6</b>	
<b>PRAVILO</b>	<b>SVAKI KOMPLETAN ODGOVOR DONOSI 5 BODOVA, DJELOMIČAN 2.5 BODA</b>	
<b>PRAVILO</b>	<b>ZA POZITIVNU OCJENU PISMENOG ISPITA TREBA 16 BODOVA</b>	
<b>PRAVILO</b>	<b>NA USMENOM ISPITU STUDENT SAM IZVLAČI BROJ PITANJA</b>	
<b>PRAVILO</b>	<b>NA USMENOM ISPITU IZVLAČI 5 PITANJA = UKUPNO 5</b>	
<b>PRAVILO</b>	<b>SVAKI KOMPLETAN ODGOVOR DONOSI 6 BODOVA, DJELOMIČAN 3 BODA</b>	
<b>PRAVILO</b>	<b>ZA POZITIVNU OCJENU USMENOG ISPITA TREBA 16 BODOVA</b>	

<b>BR.PITANJA</b>	<b>PITANJE</b>	<b>BLOK</b>
1	Moderni način života i posljedice	1
2	Kardiovaskularne dimenzije i VO2 max	1
3	Razvoj borilačkih vještina	1
4	Razvoj aerobika	1
5	Osnove Tae-Boa	1
6	Udarci rukama	1
7	Udarci nogama	1
8	Kombinirani udarci	1
9	Obučavanje osnovnih koraka u Tae-Bou	2
10	Korištenje rekvizita i opreme	2
11	Glazba u Tae-Bou	2
12	Koreografija u Tae-Bou	2
13	Opterećenje i cilj na satu Tae-Boa	2
14	Vježbe oblikovanja	2
15	Vježbe istezanja	2
16	Programiranje sata Tae-Boa	2

doc.dr.Dobromir Bonacin